

# 王林旭李国栋UN讲书画

## 每天运笔如禅修炼 是为养生秘诀

【侨报记者管黎明 12月16日 纽约报道】

联合国中文组16日下午举办“中泰书画大师王林旭、李国栋联合国书画讲座”活动,邀请中央民族大学副校长王林旭和泰国华裔文化名人、泰国国际书画院院长李国栋两位教授与在联合国工作的许多中国书画爱好者进行交流。中国常驻联合国代表李保东大使的夫人倡海林公参也应邀出席活动并畅谈对中国书法和中国文化发展的深层次观察与思考。

在当天活动中,王林旭和李国栋两位书画大师先是现场合作创作了一幅以竹子为题材的水墨画,然后分别就各自书画创作的体验发表演讲。王林旭表示,书画同源,中国画和中国书法历来讲究的是意境,即用书画来表达人的感情,而要

创作出好的书画作品,描摹大师的作品和对花草的实地观察缺一不可,两者持之以恒才能有所成就。

随后,李国栋教授以“书法与养生”为题,畅谈了他对电脑时代如何培养书法兴趣爱好、书法的传承及其生命力等课题的思考。如今已经年逾70岁的李国栋教授出生在中国南方书香门第,6岁开始练习书法,迄今已经60多年。他的书法,在博采名家之长的基础上自成一体,行中有楷,楷中有行,在2010年美国“世界艺术名家”作品大展上,他荣膺书法类第一名的最高奖钻石奖。

李国栋在演讲中表示,书法造成他一生的痛苦,但也是他一生的快乐所在。小时候因为被父亲“逼迫”练习书法,错过了很多童年应有

的欢乐,而且那时候冬天没有暖气,练书法是一件很苦的事。但后来却养成了他高中时每天必写书法的习惯,否则心里就要难过。但到了40岁以后,他突然感觉不想再模仿任何古人的书法,他希望有自己的创新。而对于现代人能否在书法上超越古人的问题,李国栋表示,这其实是一个无法回答的问题。首先,古人写字用笔的时间是现代人无法相提并论的,而且古人的思想和智慧跟现代人没有太大区别,孔子在2000多年前的智慧仍然是很多现代人所无法超越的,所以人的智力其实在几千年里没有根本性的改变,但重要的是,任何一个时代的人都不应停止创造和创新,在前人铺好的道路上继续往前走,这也是他对于书法创作的辩证思考。

李国栋表示,书法其实是一种禅,一种修炼。就他个人的体验而言,每当有烦躁和痛苦的时候,只要静下心来投入书法,所有的苦恼都会烟消云散,而古人也都是通过书法来与人交流,陶冶性情,净化心灵。在当今科技发展的时代,如果缺少了文化,就无法实现人们内心的纯净,各种冲突也就难以避免,而书法是文化的体验形式之一,通过练习书法,可以寻找自己内心的平衡,提高自己的修养。事实上,他的养生秘诀就是每天练书法,而不是饮食方面的保养,这让他看起来比多数同龄人要年轻很多。

中国常驻联合国代表李保东大使的夫人倡海林公参应邀出席当天的讲座。她在即席发言时表示,中国的强大目前还主要是停留在经济上的成长和壮大,而真正的强大应该是体现在文化方面,希望人们在经济上富裕的同时,更加注重自身的修养,共同提高整个国家的文化实力。

上图:李国栋教授将现场创作的“龙飞凤舞”赠送给倡海林。

左图:王林旭、李国栋及何勇在讲座现场。

(侨报记者管黎明摄)



## 王盈联合国开书画讲座 各国外交官惊艳中华文化

【侨报记者管黎明 12月16日 纽约报道】

联合国中文组16日邀请对中国书画有深厚造诣的中国驻纽约总领馆教育领事王盈到联合国作书画讲座,来自各国的数十位外交官慕名而来,聆听了王盈领事对中国书画的创作过程和创作要领的介绍。

很多到场学生都是在联合国工作多年的资深外交官,他们在听完演讲之后纷纷表示,以往都只是看到中国书画的展览,但这是第一次有机会听一位艺术家讲解和展示这些书画是怎么创作的,并且现场还有主办方准备的毛笔和宣纸供他们在听讲的同时进行模仿创作。一位女听众甚至追问演讲人是否在那里开设有专门的讲习班,希望可以再进一步学习,随后才得知主讲人是一位中国驻纽约的教育领事,并没有开办教学班。

活动主办者联合国中文组负责人何勇表示,讲座现场的毛笔和纸张都是从中国常驻联合国代表团借来的,因此要特别感谢代表团的



图为王盈领事在现场展示书画创作。

大力支持。

主讲人王盈领事自90年至今,先后在中国教育部人事司工作,1996-1997年在英国学习特殊教育,1999-2002年任中国驻芝加哥领馆的教育领事,2005年至今任中国驻纽约总领馆教育领事,分管中文教学和孔子学院事务,以及综合调研工作等。他自幼喜爱书画,小学

至初中在北京市少年宫学西画,曾拜师王雪涛、梁志斌学习花鸟和书法,擅长小写意花鸟,喜画梅花。他在首都师范大学生物系读书期间,曾在美术系学习进修两年。其作品在中央国家机关庆祝国庆50周年书画联展上获优秀奖。书画曾作为领馆礼物赠送给美国大学和相关机构收藏。

## 奥林匹克书画美术运动会组委会纽约成立

【侨报纽约讯】“世界奥林匹克书画美术运动会”组织委员会16日在纽约成立。组委会成立宗旨旨在推动被公认为“修身养性,强身健体”的书画艺术,成为面向全社会的体育运动,为人类健康和世界文明做出贡献。

据了解,美国国际文化科学院



“世界奥林匹克书画、美术运动会”组织委员会16日在纽约成立。

院长褚成炎,发起将书画列入体育运动项目,让艺术家们和一般运动健儿一样代表自己的国家,举着国旗,穿着本民族的运动服装,昂首步入运动赛场,按统一标准进入各参赛项目角逐。

受到著名书法艺术家庞中华、国学大师文怀沙、国际知名书画家

詹秀蓉、社会活动家温锦华等世界各地艺术界、社会届人士的热烈响应,共同倡议,成立以褚成炎、庞中华、温锦华为共同主席,赵曾学任执行长,陈伯祥任会务总监,周燕霞为秘书长的常务委员会。

组委会决定组建“首届世界奥林匹克书画美术运动会筹备委员会”,由陈伯祥任总监,宋艾铭任执行主席,姚继成、何詹煌君任执行副主席。将在纽约或中国香港或俄罗斯举办首届世界书画运动会。

纽约州州众议员魏普林以及社区各界领袖,大纽约地区艺术界代表纷纷出席。



### 百人百幅庆百年孔夏剪彩

“爱我中华,百人百幅庆百年”暨纪念辛亥革命100周年系列活动

16日在孔子大厦交谊厅举行剪彩仪式。

此次活动由美国福建商会、福建书画家协会,和福州亭江中学校友会联合举办。

中国驻纽约总领事馆侨务领事

李仕鹏、文化领事马云飞、福建

同乡会主席郑棋、福建公所主席

郑时甘、华埠共同发展机构执行

总监陈作舟、中华总商会主席于金山等以及社区多位侨领到场祝贺。

画展将从即日起在华埠东百老汇街5号3楼展出,并接受签名。17日还将在法拉盛图书馆门前,18日在布碌仑8大道N车地铁站前接受签名,时间为12时至3时。

(图文:侨报记者苏夏竹)



辽宁文艺团和福建公所成员合影。

(图文:侨报记者苏夏竹)

## 亲情中华艺术团今晚大西洋城演出

【侨报记者苏夏竹 12月16日 纽约报道】

由辽宁省归国华侨联合会主办,美国福建公所承办的“亲情中华”艺术团16日抵达纽约,将于17日(今)晚在大西洋城百利酒店(Balley)为美东华人华侨献上一场精彩演出。

王曲娜代表艺术团成员向福建公所为此次演出付出的努力表示感谢,希望华侨前往辽宁这个老工业基地考察投资,共同推进祖国现代化建设的发展。

据了解,“亲情中华”自2007年开始走出国门慰问侨胞,演出阵容强大,有多位在国内获得比赛金奖的演员,还特别为华侨们带来了二人转绝活。艺术慰问团还将到多伦多、旧金山等地演出,加强与当地华人华侨的联谊关系。

## 红十字会19日布碌仑天福堂举行爱心献血

【侨报记者张凯 12月16日 纽约报道】

美国红十字会将于19日(星期一)下午1时至6时在布碌仑日落公园地区的联合卫理公会天福堂举行爱心献血活动,欢迎社区民众踊跃参加,为有需要的人士献出宝贵热血。有意献血的民众需提

前致电(478)542-0659或1(800)RED-CROSS预约,当天参与献血的民众将获得赢取Best Buy家庭影院大礼包的机会。天福堂地址为布碌仑4大道4616号,邮编11220,通勤人士可乘R线地铁在45街站下车前往。

## 侨报周末 精彩内容预告

1. 对于许多新移民来说,一张“床”就是一个“家”,“床”里有酸甜苦辣,“床”里有悲欢离合,“床”也承载着他们的希望与梦想。(“纽约故事”题:你在他乡还好吗?——纽约新移民底层生活照(上))

2. 回顾过往,反思得失。到了盘点一年的文化成就的时候了。过去的2011年是动荡的一年,所幸的是文化没有遭受违约的危险。(“周末特稿”题:回首·作别2011之影视篇)

3. 官方统计机构称中国已成为“中上等收入国家”。民间感受却是落入“中等收入陷阱”。只有直面实际问题,建立健全全国民幸福指数,才能解决虚名和感受之间的落差。(“特别报道”题:中上等收入之惑)

4. 所谓“年度好书”并非权威“判定”,而是一个阅读指引,指向“悦读”的符号。读者可借此由这些符号爱上读书,进而推开通往更多好书的大门。(“文艺副刊”题:2011理想书单)

## 天气预报

2011年12月17日

今天 多云

41度 30度

2011年12月18日

明天 多云

37度 33度

## 纽约州彩票

2011年12月16日

三字奖 (午) 503 (晚) 112

四字奖 (午) 0432 (晚) 1795

五字奖 712 19 27 31

十字奖 1 16 18 20 28 33 38 42 45 49  
51 52 54 55 58 65 67 70 72 80

强 奖  
2 4 26 36 39 27

中奖号码以乐透局公布为准